

Manuel Pramotton - sassofonista, insegnante

Diplomato in sassofono nel 2003 presso l'Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta con il massimo dei voti, si è perfezionato al Berklee College of Music di Boston (Massachusetts, USA) dove si è iscritto grazie all'assegnazione di una borsa di studio durante "Umbria Jazz Festival". Ha ottenuto il bachelor in jazz e il master in jazz performance presso il conservatorio di Losanna con il massimo dei voti.

Ha partecipato a molti work-shop, seminari e vinto concorsi internazionali.

Ha al suo attivo numerose registrazioni e partecipazioni a importanti festival nazionali e internazionali: "International Festival of Dance and Music" in Bangkok, "Montreux Jazz Festival 2012", "Torino Jazz Festival 2012", "Brosella 2011" (Belgio), "Bruges Jazz Festival" (Belgio), "JazzAscona 2011" (CH), "JazzJuan 2011" (Francia), "Cully Jazz Festival" (CH), "Umbria Jazz Festival Winter", "Hué Festival" (Vietnam), "Le città del jazz" (Roma)...

Tra le collaborazioni: George Robert Jazz Orchestra (incisione cd "Abre Alas" con Ivan Lins e Bob Mintzer), European Saxophone Ensemble (3 incisioni discografiche e 3 tour europei) "Berklee Jazz Educators Orchestra" (Boston, USA), Fabrizio Bosso, Rene Mosèle, Aljazeera, Lamia Bedioui, Mario Raja, Cezariusz Gadzina, Brian Quinn, Nippy Noya, Piotr Wojtasik, Saxafabra, Belgian Saxophone Ensemble, Orchestra Giovanile Sinfonica del Piemonte, Orchestra Nazionale della Romania, Bruno Chevillon, Louis Sclavis, Tamtando, Baba Sissoko, Gilson Silveira, Luis Agudo, Ray Lema, Beppe Barbera, Alberto Mandarini, Federico Monetta Quartet, Humberto Amesquita...

Si è esibito nei maggiori teatri e club d'Europa: Vienna, Berna, Torino, Singapore, Cracovia, Zurigo, Jazz in Bess, Lugano, Roma, Lausanne, Lituania, Riga, Lettonia, Estonia), Polonia, Parigi, Brussels, Cipro), Grecia, Budapest, Bratislava, Berlino, Slovenia, Romania...

Insegna sassofono, orchestra jazz e improvvisazione presso la Sfom.