

Nicola Meloni nasce a Cagliari nel 1984.

Polistrumentista eclettico, aperto ad esperienze eterogenee, ha studiato pianoforte classico presso il Conservatorio di Cagliari e pianoforte e composizione jazz al Conservatorio di Torino, città dove risiede tuttora.

Alle esperienze di compositore e strumentista con numerosi e variegati progetti musicali (Dedalus In Bloom, Tencofamiglia, Rhabdomantic Orchestra) e teatrali (Antagonista Quintet, Gisella Vacca), affianca l'attività di produttore di musica per immagini (per Marco Duò e ADDV DMCS), e quella di didatta.

Nel 2020 pubblica *De Magno Opere*, concept di composizioni originali, a cui segue nel 2021 l'EP *Mura Domestiche*; nello stesso periodo è attivo come sessionman per le registrazioni in studio di Valentina Nicolotti (*Calicantus*) e Aura Nebiolo (*A Kind Of Folk*).

